

LECTURAS COMPLEMENTARIAS 2019

LENGUA Y LITERATURA

I. CICLO: ENSEÑANZA BÁSICA

PRIMERO BÁSICO

Abril	"La cuncuna Filomena" (Verónica Quiñones).
Junio	"El Festín de Agustín" (Mauricio Paredes).
Agosto	"Manuel y Didí el sombrero volador" (Erwin Moser).
Octubre	"El problema de Martina" (María Luisa Silva).
Diciembre	"¡Huy, qué miedo!" (Ricardo Alcántara).

SEGUNDO BÁSICO

Abril	"Kiwi" (Carmen de Pozadas).
Junio	"Manolito Bostezos y otros niños modelo" (Saúl Schkolnik).
Agosto	"Ay, cuánto me quiero" (Mauricio Paredes).
Octubre	"Cuentecillos con mote" (María de la Luz Uribe).
Diciembre	"Amigos en el Bosque" Ana María Illanes.

TERCERO BÁSICO

Abril	"La bruja bella y el solitario" (Ana María del Río).
Mayo	"El espantapájaros con corazón" (Gloria Alegría Ramírez).
Junio	"Ay, cuánto me vuelvo a querer" (Mauricio Paredes).
Agosto	"Los mejores Amigos" (Rachel Anderson).
Septiembre	"La historia de ninguno" (Pilar Mateos).
Octubre	"Los cretinos" (Roal Dhal).
Noviembre	Libro a elección personal

CUARTO BÁSICO

Marzo	"Los hijos del vidriero" (María gripe).
Abril	"Ritalinda" (Beatriz Rojas).
Mayo	"Los cuentos de la ciudad dormida" (Héctor Hidalgo).
Junio	"Amigo se escribe con H" (María Fernanda Heredia).
Agosto	"Ámbar en cuarto y sin su amigo" (Paula Danzinger).
Septiembre	"Gran lobo salvaje" (Michael Ende).
Octubre	"Saloman" (Ramón García Domínguez).
Noviembre	"El chupacabras de Pirque" (Pepe Pelayo).

II. SEGUNDO CICLO BÁSICO:

QUINTO BÁSICO

Marzo	"Cuentos para llevar en la mochila" (Jorge Díaz).
Abril	"El espejo del futuro" (Jordi Sierra I Fabra).
Mayo	"Cuentos de Anderser" (Hans Cristian Andersen).
Junio	"Memorias de una sirena" (Hernán del Solar).
Agosto	"El niño que se fue en un árbol" (Jacqueline Balcells).
Septiembre	"Cuentos de la selva" (Horacio Quiroga).
Octubre	"Bibiana y su mundo" (José Luis Olaizola).
Noviembre	Libro a elección personal

SEXTO BÁSICO

Marzo	"Queridos Monstruos" (Elsa Bornemann).
Abril	"Historia de una gaviota y el gato que le enseñó a volar" (Luis Sepúlveda).
Mayo	"Jardín Secreto" (Frances Hodgson).
Junio	"Harry Potter y la piedra filosofal" (J.k Rowling).
Agosto	"La cabaña del tío Tom" (Harriet Beecher Store).
Septiembre	"El pequeño vampiro en peligro" (Angela Sommer Budenburg)
Octubre	"El club de los que sobran" (Luis Emilio Guzmán).
Noviembre	¿Qué esconde Demetrio Latov? (Ana María Guirldes- Angeles Durin).

SÉPTIMO BÁSICO A

Abril	"Cuentos de amor Locura y muerte" (Horacio Quiroga).
Mayo	"Teatro escolar representable 1" (Rubén Unda).
Junio	"La ciudad de los Césares" (Manuel Rojas).
Agosto	"Quique Hache detective" (Sergio Gómez).
Octubre	"Emilia y la dama negra" (Jaqueline Balcells y Ana María Guiraldes).
Noviembre	"El principito" (En Kindle).

SÉPTIMO BÁSICO B

Abril	“Quique Hache detective” (Sergio Gómez).
Mayo	“Emilia y la dama negra” (Jaqueline Balcells y Ana María Guiraldes).
Junio	“El principito” (En Kindle).
Agosto	“Cuentos de amor Locura y muerte” (Horacio Quiroga).
Octubre	“Teatro escolar representable 1” (Rubén Unda).
Noviembre	“La ciudad de los Césares” (Manuel Rojas).

OCTAVO BÁSICO A

Abril	“La Ciudad y las bestias” (Isabel Allende).
Mayo	“El niño con el pijama de rayas” (John Boyne).
Junio	“Narraciones extraordinarias” (Edgar Allan Poe).
Agosto	“La lección de August” (R. J. Palacio).
Septiembre	“Las chicas de alambre” (Jordi Sierra i Fabra).
Octubre	“Teatro escolar representable II” (Juan Andrés Piña).

OCTAVO BÁSICO B

Abril	“La lección de August” (R. J. Palacio).
Mayo	“La Ciudad y las bestias” (Isabel Allende).
Junio	“El niño con el pijama de rayas” (John Boyne).
Agosto	“Narraciones extraordinarias” (Edgar Allan Poe).
Septiembre	“Teatro escolar representable II (Juan Andrés Piña)
Octubre	“Las chicas de alambre” (Jordi Sierra i Fabra).

III. ENSEÑANZA MEDIA:

PRIMERO MEDIO A:

Marzo	“El Hobbit” (J. R. R. Tolkien).
Abril	“¿Quién mató a Cristián Kustermann?” (Roberto Ampuero).
Mayo	“Gracia y el forastero” (Guillermo Blanco).
Julio	“Fahrenheit 451” (Ray Bradbury).
Septiembre	“Romeo y Julieta” (William Shakespeare).
Octubre	“Ánimas de día claro” (Alejandro Sieveking).

PRIMERO MEDIO B:

Marzo	“¿Quién mató a Cristián Kustermann?” (Roberto Ampuero).
Abril	“El Hobbit” (J. R. R. Tolkien).
Mayo	“Fahrenheit 451” (Ray Bradbury).
Julio	“Gracia y el forastero” (Guillermo Blanco).
Septiembre	“Ánimas de día claro” (Alejandro Sieveking).
Octubre	“Romeo y Julieta (William Shakespeare)”.

SEGUNDO MEDIO A

Marzo	“Santa María de las flores negras” (Hernán Rivera Letelier).
Abril	“Orgullo y prejuicio” (Jane Austen).
Mayo	“No pasó nada” (Antonio Skarmeta)
Julio	“Metamorfosis” (Franz Kafka).
Agosto	“20 poemas de amor y una canción desesperada” (Pablo Neruda).
Noviembre	“Hamlet” (William Shakespeare).

SEGUNDO MEDIO B

Marzo	“Metamorfosis” (Franz Kafka).
Abril	“Santa María de las flores negras” (Hernán Rivera Letelier).
Mayo	“Orgullo y prejuicio” (Jane Austen).
Julio	“No pasó nada” (Antonio Skarmeta)
Agosto	“Hamlet” (William Shakespeare).
Noviembre	“20 poemas de amor y una canción desesperada” (Pablo Neruda).

TERCERO MEDIO A

Marzo	“Pantaleón y las visitadoras” (Mario Vargas Llosa)
Abril	“De amor y de sombra” (Isabel Allende)
Mayo	“La vida es sueño” (Pedro Calderón de la Barca)
Julio	“La amortajada” (María Luisa Bombal)
Septiembre	“El Perfume” (Patrick Süskind)
Octubre	“El Rey Lear” (William Shakespeare)

TERCERO MEDIO B

Marzo	“El Perfume” (Patrick Süskind)
Abril	“La vida es sueño” (Pedro Calderón de la Barca)
Mayo	“Pantaleón y las visitadoras” (Mario Vargas Llosa)
Julio	“De amor y de sombra” (Isabel Allende)
Septiembre	“El Rey Lear” (William Shakespeare)
Octubre	“La amortajada” (María Luisa Bombal)

CUARTO MEDIO A

Marzo	"Rebelión en la granja" (George Orwell)
Abril	"Ensayo sobre la ceguera" (José Saramago) L
Junio	"La contadora de películas" (Hernán Rivera Letelier)
Julio	"La soledad de los números primos" (Paolo Giordano)
Septiembre	"El cepillo de dientes" (Jorge Díaz)

CUARTO MEDIO B

Marzo	La soledad de los números primos" (Paolo Giordano)
Abril	"La contadora de películas" (Hernán Rivera Letelier)
Junio	"Rebelión en la granja" (George Orwell)
Julio	"El cepillo de dientes" (Jorge Díaz)
Septiembre	"Ensayo sobre la ceguera" (José Saramago)

ELECTIVOS**TERCERO MEDIO**

Abril	"Al Sur de la Alameda" (Lola Larra)
Mayo	"La reina Isabel cantaba Rancheras" (Hernán Rivera Letelier)
Junio	"El loco y la triste" (Juan Radrigán)
Agosto	"Arráncame la vida" (Ángeles Mastreca)
Septiembre	"Un mundo feliz" (Aldous Huxley)

CUARTOS MEDIOS

Abril	"El laberinto de la soledad" (Octavio Paz)
Mayo	"Pedro Páramo" (Juan Rulfo)
Junio	"Flores de papel" (Egon Wolff)