

## Lecturas complementarias o domiciliarias

1º medio 2020

Mes de lectura	1º A	1º B	1º C
<b>ABRIL</b>	"Los ojos del perro siberiano" (Antonio Santa Ana)	"Crónicas marcianas" (Ray Bradbury)	"La Odisea" (Homero)
<b>MAYO</b>	"Demian" (Herman Hesse)	"Edipo Rey" (Sófocles)	"Narraciones extraordinarias" (Selección, E. Allan Poe)
<b>JUNIO</b>	"Crónicas marcianas" (Ray Bradbury)	"Los ojos del perro siberiano" (Antonio Santa Ana)	"Edipo Rey" (Sófocles)
<b>AGOSTO</b>	"La Odisea" (Homero)	"Narraciones extraordinarias" (Selección, E. Allan Poe)	"Demian" (Herman Hesse)
<b>SEPTIEMBRE</b>	"Edipo Rey" (Sófocles)	"La Odisea" (Homero)	"Crónicas marcianas" (Ray Bradbury)
<b>OCTUBRE</b>	"Narraciones extraordinarias" (Selección, E. Allan Poe)	"Demian" (Herman Hesse)	"Los ojos del perro siberiano" (Antonio Santa Ana)

**Lecturas complementarias o domiciliarias**  
**II° medio 2020**

Mes de lectura	II° A	II° B	II° C
<b>ABRIL</b>	"El Fantasista" (Hernán Rivera Letelier)	"La última niebla" (María Luisa Bombal)	"El túnel" (Ernesto Sábato)
<b>MAYO</b>	"Crónica de una muerte anunciada" (G. García Márquez)	"Casa de muñecas" (Henrik Ibsen)	"El delincuente, el vaso de leche y otros cuentos" (M. Rojas)
<b>JUNIO</b>	"La última niebla" (María Luisa Bombal)	"El túnel" (Ernesto Sábato)	"El Fantasista" (Hernán Rivera Letelier)
<b>AGOSTO</b>	"Casa de muñecas" (Henrik Ibsen)	"El delincuente, el vaso de leche y otros cuentos" (M. Rojas)	"La última niebla" (María Luisa Bombal)
<b>SEPTIEMBRE</b>	"El túnel" (Ernesto Sábato)	"El Fantasista" (Hernán Rivera Letelier)	"Crónica de una muerte anunciada" (G. García Márquez)
<b>OCTUBRE</b>	"El delincuente, el vaso de leche y otros cuentos" (M. Rojas)	"Crónica de una muerte anunciada" (G. García Márquez)	"Casa de muñecas" (Henrik Ibsen)

## LECTURAS COMPLEMENTARIAS O DOMICILIARIAS

### IIIº MEDIO 2020

Mes de lectura	IIIº A	IIIº B	IIIº C
<b>ABRIL</b>	“La metamorfosis” (Franz Kafka)	“Don Quijote de la Mancha” (Miguel de Cervantes)	“Como agua para chocolate” (Laura Esquivel)
<b>MAYO</b>	“Don Quijote de la Mancha” (Miguel de Cervantes)	“Siddhartha” (Herman Hesse)	“El consumo me consume” (Tomás Moulián)
<b>JUNIO</b>	“Siddhartha” (Herman Hesse)	“La metamorfosis” (Franz Kafka)	“El lugar sin límites” (José Donoso)
<b>AGOSTO</b>	“El consumo me consume” (Tomás Moulián)	“Como agua para chocolate” (Laura Esquivel)	“La metamorfosis” (Franz Kafka)
<b>SEPTIEMBRE</b>	“Como agua para chocolate” (Laura Esquivel)	“El lugar sin límites” (José Donoso)	“El consumo me consume” (Tomás Moulián)
<b>OCTUBRE</b>	“El lugar sin límites” (José Donoso)	“Siddhartha” (Herman Hesse)	“Don Quijote de la Mancha” (Miguel de Cervantes)